

СИЛАБУС

з дисципліни «Культурна спадщина України»
для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
з «соціально-гуманітарного спрямування»
Харківського національного технічного університету
сільського господарства імені Петра Василенка

Обсяг курсу – 3 кредити (ECTS): 14 годин лекції, 16 години – семінарські заняття, 90 годин – самостійна робота.

Викладач курсу – **Грабар Наталя Григорівна**, доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри культури, спорту та туризму (<http://khntusg.com.ua/staff/grabar-natalja-grigorivna-2>)

Опис курсу

Пререквізити – володіння теоретичними основами історії та практики культурної спадщини України, засвоєння інструментарію пам'яткознавства.

Мета курсу – ознайомлення з історико-культурною спадщиною України, формування у студентів системних знань про історію вивчення, збереження та дослідження усіх видів пам'яток культурної спадщини України.

Завдання курсу - підвищення загальнокультурного рівня студентів, розширення їх теоретичної і фахової підготовки; ознайомлення студентів з правами та обов'язками громадянина України щодо збереження культурної спадщини; прищеплення їм глибокої зацікавленості культурною спадщиною нашої держави.

У результаті вивчення курсу студенти повинні:

знати: термінологію дисциплін; феномен спадщини в науці і культурі; об'єкти культурної спадщини в системі національних та туристських маршрутів; проблеми й перспективи захисту та використання спадщини в сучасному суспільстві; українське законодавство в сфері охорони та використання культурної спадщини.

уміти: володіти термінологічним апаратом дисципліни; застосовувати знання на практиці щодо вивчення, збереження й охорони культурної спадщини; користуватись джерелами пам'яткознавства; класифікувати пам'ятки; користуватись пам'ятко-охоронною документацією; творчо використовувати матеріал у майбутній професійній діяльності.

Компетентності – критично осмислювати інформацію з різноманітних джерел; здатність організовувати практичне вирішення проблем історичної пам'яті та охорони матеріально й нематеріальної культурної спадщини України.

Результати навчання – у результаті вивчення курсу студенти можуть застосовувати знання на практиці для вивчення, збереження і охорони пам'яток.

Структура курсу

Тема 1 Культурна спадщина: предмет дисципліни, взаємозв'язки з іншими курсами.

Тема 2 Історико-культурна спадщина: суть, значення, особливості.

Тема 3 Культурна спадщина. Нормативно-правова база.

Тема 4 Культурна спадщина: тенденції розвитку в ХХст.

Тема 5 Пам'яткоохоронна діяльність в Україні: історіографічний погляд.

Тема 6 Природна спадщина

Тема 7 Основи збереження природної та культурної спадщини.

Тема 8 Історико-культурна спадщина як особливий ресурс України та її регіонів.

Тема 9 Об'єкти культурної спадщини

Тема 10 Історико-культурні території.

Тема 11 Основи вивчення, охорони, реставрації й консервації об'єктів спадщини та історико-культурного середовища

Тема 12 Стратегія розвитку й збереження природної та культурної спадщини

Тема 13 Спадщина і розвиток туризму.

Тема 14 Проектування розвитку історико-культурних і природних заповідних територій

Політика курсу – жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників – освітнього процесу

Система оцінювання – оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням: модуль 1– 30% семестрової оцінки; 2 – 30% семестрової оцінки; залік – 40% семестрової оцінки.

Інформаційні ресурси

Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>

Харківська державна наукова бібліотека імені В.Г. Короленко:

<http://korolenko.kharkov.com>

Наукова бібліотека ХНТУСГ: <https://library.khntusg.com.ua>