

## СИЛАБУС

з дисципліни «Історія української культури»  
для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
з «соціально-гуманітарного спрямування»

Харківського національного технічного університету  
сільського господарства імені Петра Василенка

**Обсяг курсу** – 3 кредити (ECTS): 14 годин лекції, 16 години – семінарські заняття, 90 годин – самостійна робота.

**Викладач курсу** – **Грабар Наталя Григорівна**, доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри культури, спорту та туризму (<http://khntusg.com.ua/staff/grabar-natalja-grigorivna-2>),

**Мазоренко Марина Олегівна**, кандидат філософських наук, доцент кафедри культури спорту та туризму.

(<http://khntusg.com.ua/staff/mazorenko-marina-olegivna-2>).

### Опис курсу

**Пререквізити** – основи характерних ознак української культури, визначення її особливостей.

**Мета курсу** - підвищення рівня почуття патріотизму, національної свідомості, високого рівня духовності. збереження національних культурних здобутків.

**Завдання курсу** – формування у студентів потреб у спілкуванні з українським мистецтвом; розуміння цінностей і необхідності

У результаті вивчення курсу здобувачі повинні:

**знати:** походження і витоки української культури; сутність процесів історичного розвитку української культури; тенденції сучасного культурного розвитку України; основні етапи формування художніх стилів в українській культурі.

**уміти:** формувати власну думку щодо української культури в розмаїтті світової культури, її національних цінностей; берегти і примножувати культурні надбання; творчо використовувати матеріал у майбутній професійній діяльності.

**Компетентності:** володіти активною громадянською позицією, адаптуватися в соціумі; здатність використовувати набуті знання, вміння та навички в обраній за фахом практичній роботі; здатність працювати у міжнародному контексті.

**Результати навчання** - здатність формувати власну думку щодо української культури в розмаїтті світової культури, її національних цінностей; розрізняти сутність процесів історичного розвитку української культури; примножувати тенденції сучасного культурного розвитку України.

### Структура курсу

**Тема 1** Українська культура – типові особливості.

**Тема 2** Формування української народності, побуту, культури (IX-XII ст.)

**Тема 3** Українська культура в часи польсько-литовської колонізації

**Тема 4** Українська культура часів козацької християнської республіки

**Тема 5** Епоха Просвітництва в українській культурі (XVIII ст.)

**Тема 6** Формування і зміцнення української національної свідомості, культури, літературної мови (XIX-XX ст.)

**Тема 7** Українська культура XX ст. - поч. XXI ст.

**Політика курсу** – жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників – освітнього процесу

**Система оцінювання** – оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням: модуль 1– 30% семестрової оцінки; 2 – 30% семестрової оцінки; залік – 40% семестрової оцінки.

### **Інформаційні ресурси**

Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського:

<http://www.nbuv.gov.ua>

Харківська державна наукова бібліотека імені В.Г. Короленко:

<http://korolenko.kharkov.com>

Наукова бібліотека ХНТУСГ: <https://library.khntusg.com.ua>