

СИЛАБУС

з дисципліни «Етика. Естетика»
для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
з «соціально-гуманітарного спрямування»
Харківського національного технічного університету
сільського господарства імені Петра Василенка

Обсяг курсу – 3 кредити (ECTS): 14 годин лекції, 16 години – семінарські заняття, 90 годин – самостійна робота.

Викладач курсу – **Грабар Наталя Григорівна**, доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри культури, спорту та туризму (<http://khntusg.com.ua/staff/grabar-natalja-grigorivna-2>)

Опис курсу

Пререквізити – основи володіння теоретичними етико-естетичними знаннями. Поняття про етичні та естетичні категорії.

Мета курсу – сформувати у студентів загальні уявлення про найважливіші етичні та естетичні категорії, донести знання про основні етапи розвитку теорії моралі, розкрити суть теорії і практики мистецької художньої творчості.

Завдання курсу - засвоєння теоретичних знань з етики та естетики; виявлення основних аспектів і форм гармонійного особистісного і суспільного розвитку людини; формування моральних засад спілкування в єдності етичних та естетичних настанов; сприяння моральному самовихованню та естетично творчому розвитку майбутніх спеціалістів.

У результаті вивчення курсу студенти повинні:

знати: теоретичні концепції етики та естетики; основні категорії етики та естетики; моральні та етичні норми; етичні аспекти культури дискусії, стратегії і тактики різних форм взаємодії; основи сімейної етики; суспільне призначення мистецтва; естетичні принципи й можливості видів мистецтва.

уміти: орієнтуватися в теоретичних і прикладних аспектах етики і естетики; формувати власну думку щодо розвитку морально-етичних норм поведінки; організовувати комунікативні практики; вміти відрізняти різні стилі та художні напрями; аналізувати естетичне пізнання дійсності; творчо використовувати матеріал у майбутній професійній діяльності.

Компетентності: оволодіння основними термінами та поняттями етико-естетичної направленості; загальні поняття і конкретні визначення основних категорій етики, естетики, їх місце у формуванні особистості; здатність підтримувати моральний фактор у соціальному і духовному розвитку суспільства, у становленні людської особистості; здатність надавати характеристику видам мистецтва.

Результати навчання – уміння сформувати власну думку щодо етико-естетичного пізнання дійсності, виконувати правила поведінки людини в суспільстві, використовувати принципи й методи морального виховання в сім'ї, оцінити стан моральних глобальних проблем сучасності, сприймати мистецтво як засіб соціалізації та активізації особистості, розуміти вплив мистецтва на психолого-емоційний стан людини.

Структура курсу

- Тема 1.** Зміст і структура дисципліни.
- Тема 2.** Загальнолюдські норми моралі. Категорії етики.
- Тема 3.** Прикладні етики.
- Тема 4.** Етика сімейних відносин.
- Тема 5.** Предмет естетики.
- Тема 6.** Основні естетичні цінності.
- Тема 7.** Мистецтво як вид естетичної діяльності.
- Тема 8.** Харків мистецький.

Політика курсу – жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників – освітнього процесу

Система оцінювання – оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням: модуль 1 – 30% семестрової оцінки; 2 – 30% семестрової оцінки; залік – 40% семестрової оцінки.

Інформаційні ресурси

Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>

Харківська державна наукова бібліотека імені В.Г. Короленко:

<http://korolenko.kharkov.com>

Наукова бібліотека ХНТУСГ: <https://library.khntusg.com.ua>