

ЗАТВЕРДЖЕНО
Ректор ХНТУСТ О.В. Нанка
« 2017р.



ПОЛОЖЕННЯ

про загальноуніверситетський конкурс-виставку «Барви осені»

1. Загальні положення

1.1. Загальноуніверситетський конкурс-виставка «Барви осені» (далі – Конкурс) проводиться з метою залучення молоді до системи культурних цінностей, що відображають багатство культури українського народу, виховання інтересу до народної творчості, декоративно-прикладного мистецтва, популяризації українського мистецтва, збереження та відродження народних ремесел, формування потреби у високих духовних цінностях. Виставка призначена підтримати та розвинути обдарування у сфері прикладної творчості.

1.2. Дане Положення визначає порядок організації та проведення даного Конкурсу, порядок участі в Конкурсі та визначення переможців.

1.3. Організаторами Конкурсу є комітет у справах молоді і спорту, рада кураторів, профспілковий комітет, студентський комітет.

1.4. Дане Положення надається для ознайомлення всім зацікавленим особам, які можуть претендувати на участь у Конкурсі.

1.5. Загальноуніверситетський конкурс-виставка «Барви осені» є відкритим і проводиться як творче змагання щорічно у вересні-жовтні.

2. Мета та завдання Конкурсу

2.1. Головною метою Конкурсу є виявлення оригінальних творчих здібностей студентів та співробітників університету в галузі образотворчого, фото- та прикладного мистецтва.

2.2. Основними завданнями Конкурсу є:

- формування національної свідомості;
- виявлення та підтримка обдарованої молоді;
- розвиток і реалізація творчих здібностей;
- сприяння гармонійному розвитку особистості;
- виховання естетичного та художнього смаку, творчої ініціативи;
- створення умов для творчої самореалізації студентів та співробітників і формування у них почуття взаємозв'язку з природою;
- особиста реалізація та згуртування студентства у творчому процесі;
- забезпечення якісного та змістовного позааудиторного дозвілля.

3. Організація та керівництво

3.1. Поточну координацію проведення Конкурсу здійснює комітет у справах молоді і спорту та студентський комітет.

3.2. Організація та керівництво проведення Конкурсу покладається на Оргкомітет.

3.3. До складу оргкомітету входять представники ректорату, комітету у справах молоді і спорту, профспілкового комітету, студентського комітету.

3.4. Організаційний комітет визначає термін проведення Конкурсу, місце підведення підсумків, займається підготовкою інформаційних матеріалів, нагородженням переможців тощо.

3.5. Оргкомітет може вносити зміни до порядку та особливостей проведення Конкурсу, про які завчасно інформує учасників.

3.6. Оргкомітет має право не допустити до Конкурсу роботи, що не відповідають високому художньому рівню.

4. Порядок і умови проведення Конкурсу

4.1. У Конкурсі можуть брати участь студенти та співробітники ХНТУСГ імені П. Василенка як індивідуально, так і у складі творчих колективів.

4.2. Конкурс проводиться в один тур.

4.3. Конкурс проводиться у наступних номінаціях:

- художні вироби з рослинного матеріалу (композиції з квітів, овочей тощо);

- писанкарство;

- художнє різьблення по деревині, вироби з дерева;

- вироби з природних матеріалів (лозоплетіння; вироби з соломки);

- вишивка;

- бісероплетіння;

- вироби зі шкіри;

- народні ляльки;

- в'язання спицями, гачком, макраме;

- паперова пластика (оригамі);

- фотографія;

- живопис, графіка;

- аплікація;

- роботи змішаного жанру.

4.4. Додатково можуть бути представлені роботи інших жанрів народного мистецтва при умовах їх відповідності високому творчому рівню.

4.5. За згодою учасників оргкомітет Конкурсу лишає за собою право використання конкурсних робіт для організації виставок та в інших заходах, що не носять комерційного характеру зі збереженням авторства учасників.

5. Вимоги до конкурсних робіт та їх оцінювання

5.1. До участі у конкурсі допускаються індивідуальні та колективні роботи, які відповідають тематиці Конкурсу.

5.2. Творча робота має бути власною розробкою учасника.

5.3. Роботи оцінюються за наступними критеріями:

- ідея та композиція;
- відповідність тематиці конкурсу;
- композиційне рішення;
- складність, техніка виконання та художня майстерність;
- оригінальність;
- креативність;
- новаторство;
- якість та естетичність;
- майстерність і акуратність виконання.

5.4. Вироби мають бути представлені з етикеткою 3x7см (комп'ютерний набір) з інформацією: дані виконавця або колективу авторів, назва роботи, техніка виконання, номінація.

5.5. Роботи, що не відповідають вимогам, для участі у Конкурсі не приймаються.

6. Визначення та нагородження переможців конкурсу

6.1. Переможців Конкурсу визначає журі зі складу членів оргкомітету.

6.2. Переможці Конкурсу отримують дипломи переможців в номінаціях, автори кращих робіт отримують Подяки за участь у Конкурсі.

7. Фінансування

7.1. Витрати на проведення урочистого нагородження, організацію Конкурсу та придбання бланків подяк та дипломів фінансується за рахунок бюджетних призначень та інших, не заборонених законом джерел фінансування.

7.2. Витрати на участь в Конкурсі здійснюються за рахунок самих учасників.

ПОГОДЖЕНО:

Проректор з науково-педагогічної роботи
Голова комітету у справах молоді і спорту

О.І. Алфьоров
Н.І. Моїсеева

Директор ННЦ МЯДУ

П.В. Гурський

З положенням ознайомлені
заступники директорів ННІ з виховної роботи:

В.В. Бредихін

К.Г. Сировицький

В. В. Семенов

Ю.М. Хандола

С. М. Калініченко