



Міністерство освіти і науки України  
Харківський національний технічний університет сільського  
господарства імені Петра Василенка  
Навчально-науковий інститут/факультет

\_\_\_\_\_.  
(назва навчально-наукового інституту/факультету)

"ЗАТВЕРДЖУЮ"

Проректор з НПР

\_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
(підпис) (прізвище та ініціали)

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

**ЗВІТ ПРО РОБОТУ**

кафедри «КУЛЬТУРНИХ УНІВЕРСАЛІЙ»

(назва кафедри)

за 2019 -2020 навчальний рік

"УЗГОДЖЕНО"

директор ННІ/декан факультету

\_\_\_\_\_  
(назва навчально-наукового інституту/факультету)

\_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
(підпис) (прізвище та ініціали)

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

"СХВАЛЕНО"

на засіданні кафедри культурних  
універсалій.

протокол № 12 від 16.06.2020 р.

Завідувач кафедри:

\_\_\_\_\_ ( М.О. Мазоренко )  
(підпис) (прізвище та ініціали)

"16" червня 2020 р.

Харків – 2020 р.

## 1 ПІДБІР ТА РОЗСТАНОВКА КАДРІВ

.....(пояснювальна частина за необхідності)

Штат науково-педагогічного (педагогічного) персоналу кафедри за навчальний рік становив 4 ставок, з них:

Таблиця 1.1.

### Науково-педагогічний (педагогічний) склад кафедри

№ з/п	Зміст питання	Кількість ставок	Відсоток	П.І.Б	Примітки
1	Науковий ступінь доктора наук			-	
2	Науковий ступінь кандидата наук	4	100%	Мазоренко М.О., Грабар Н.Г., Кухаренко А.Л., Брагін Ю.А., Шемаєв С.О.	
3	Вчене звання професора			-	
4	Вчене звання доцента	2	50%	Мазоренко М.О., Грабар Н.Г.	

Таблиця 1.2.

### Поіменний склад кафедри

№ з/п	Прізвище, ім'я, по-батькові	Рік народження	Посада	Вчений ступінь, звання	Ставка	Бюджет	Позабюджет
1	Мазоренко Марина Олегівна	31.10.1969	Завідувачка кафедри	Канд. філос. наук, доцент	1	1	
2	Грабар Наталя Григорівна	09.11.1957	доцент	Канд. наук із соц. комунікацій, доцент	1	0,5	0,5
3	Кухаренко Анжеліка Леонідівна	16.01.1969	доцент	Канд. наук із соц. комунікацій	1	1	
4	Брагін Юрій Анатолійович	01.10.1961	ст. викладач	Канд. культурології	0,5		0,5
5	Шемаєв Сергій Олександрович	14.08.1984	асистент	Канд. наук із соц. комунікацій	0,5		0,5

Штат навчально-допоміжного персоналу 0,75, із них 0,75 лаборант – Похилько Олександр Ігорович.

Таблиця 1.3.

### Підготовка кадрів вищої кваліфікації

№ з/п	Зміст питання	ПІБ дисертанта, місце захисту	П.І.Б керівника
1	Науково-педагогічні та наукові працівники, що захистили докторські дисертації у звітному навчальному році	-	-
2	Науково-педагогічні та наукові працівники, що захистили кандидатські дисертації у звітному навчальному році	-	-
3	Керівництво дисертантами, що захистили докторські дисертації	-	-
4	Керівництво дисертантами, що захистили кандидатські дисертації	-	-

## 2 НАВЧАЛЬНА РОБОТА

.....(пояснювальна частина за необхідності)

Таблиця 2.1.

Перелік дисциплін, що викладаються на кафедрі

№ з/п	Дисципліна	Викладач (П.І.Б). Мазоренко М.О.		ННІ/ факультет	Спеціальність	Курс	Кількість кредитів ECTS (за формами навчання)		Примітки
		лекції	практичні				денна	заочна	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Імідж сучасного спеціаліста	15	15	ЕКТ	163	1	3	3	
2	Етика підприємницької діяльності	15	15	ТС	076	2	3	3	
3	Історія української культури	15	15	БМ. ЕКТ, МСМ, ПХВ, ТС, ТСЛ,	Всі спеціальності	1 і 2	3	3	
№ з/п	Дисципліна	Викладач (П.І.Б). Грабар Н.Г.		ННІ/ факультет	Спеціальність	Курс	Кількість кредитів ECTS (за формами навчання)		Примітки
		лекції	практичні				денна	заочна	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Історія української культури	15	15	ТС	275Транспортні технології	2	3	3	
2	Історія української культури	28	32	БМ	051, 071, 072, 073, 075, 242, 281	1	3	3	
3	Історія української культури	30		ЕКТ	123, 141, 151, 163	1	3	3	
4	Історія української культури	30		ЕКТ	123, 141, 151	ЗПР	3	3	
№ з/п	Дисципліна	Викладач (П.І.Б). Кухаренко А.Л.		ННІ/ факультет	Спеціальність	Курс	Кількість кредитів ECTS (за формами навчання)		Примітки
		лекції	практичні				денна	заочна	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1	Медіакомунікації та організація event-заходів	10	20	МСМ	208 «Агроінженерія»	61ммн	3	3	
2	Корпоративна культура			БМ	Всі спеціальності	5, 6(маг)	3	3	
3		15	15	ТС	Всі спеціальності	60-64тсм	3	3	
4		15	15	МСМ	Всі спеціальності	60-65 51-55	3	3	
5	Організаційна культура	15	15	БМ	Всі спеціальності	3	3	3	
№ з/п	Дисципліна	Викладач (П.І.Б.) Брагін Ю.А.		ННІ/ факультет	Спеціальність	Курс	Кількість кредитів ECTS (за формами навчання)		Примітки
		лекції	практичні				денна	заочна	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Культурологія	14	16	БМ	242	1	3	3	
2	Ділова етика	28	32	БМ	Всі спеціальності	1	4	4	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Ділова етика	14	16	ТС	076	3	4	4	
2	Ділова етика	28	32	БМ	281	2	4	4	
№ з/п	Дисципліна	Викладач (П.І.Б.) Шемаєв С.О.		ННІ/ факультет	Спеціальність	Курс	Кількість кредитів ECTS (за формами навчання)		Примітки
		лекції	практичні				денна	заочна	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Корпоративна культура	15	15	ЕКТ	151маг	5	3	3	
2		15	15	ПХВ	133маг	5	3	3	
3	ІУК.Культурологія	15	15	ПХВ	181	1	3	3	
4				МСМ	274	1	3	3	

Таблиця 2.2.

Навчально-методичні комплекси дисциплін, що були впровадженні в навчальний процес у поточному році

№ з/п	Дисципліна	Викладач	ННІ/ факультет	Спеціальність	Курс	Примітки
1	Ділова етика	Брагін Ю.А	БМ	МН19-16(11-МН), МН19-26(12-МН), ЕП19-36(13-ЕП), МР19-46(14-МР), МР19-56(15-МР), ОА19-66(16-ОА), ФН19-76(17-ФН), ПУ19-86(18-ПУ), ТР19-96(19-	1	

				ТР), ЗТ19-106(10-ЗТ)		
2	Імідж сучасного спеціаліста	Мазоренко М.О	ЕКТ	БМ119-36(13-БМ)	1	
3	Організація дозвілля	Грабар Н.Г.	БМ	242 бак (28 ТР)	2	Навчальна практика
4	Організація дозвілля	Кухаренко А.Л.	БМ	242 бак (28 ТР)	2	

Таблиця 2.3.

Комп'ютерні програми, що запроваджені у навчальний процес для викладання дисциплін на кафедрі

№ з/п	Назва програми	Дисципліна	Викладач	Примітки
1	PowerPoint	Історія української культури, Корпоративна культура, Організаційна культура, Етика підприємництва, Культурологія, Імідж сучасного спеціаліста, Ділова етика, Всесвітня культура та мистецтво, Організація дозвілля, Медіакомунікації та орг-ція event-заходів в агробізнесі.	Мазоренко М.О., Грабар Н.Г., Кухаренко А.Л., Брагін Ю.А., Шемаєв С.О.	Усі викладачі які працюють на кафедрі використовують програму PowerPoint для створення презентацій та слайд-шоу. Усі дисципліни наповнені мультимедійною підтримкою.

Таблиця 2.4.

Види навчальної роботи на кафедрі

№ з/п	Назва виду навчальної роботи	ПІБ організаторів (виконавців)	Примітки
1	Публікації статей в журналах, що мають імпакт – фактор та входять до баз даних SCOPUS, WofS.	Мазоренко М.О., Грабар Н.Г., Кухаренко А.Л., Брагін Ю.А., Шемаєв С.О.	
2	Організація і проведення навчальної практики студентів 2- курсу	Мазоренко М.О., Грабар Н.Г.	90 год., 3 тижні (Зимова)

### 3 МЕТОДИЧНА РОБОТА

(у пояснювальній частині надати данні про придбання і впровадження у навчальний процес нових: лабораторій, лабораторних робіт, техніки, устаткування і т.і.; паспортизація навчальних лабораторій і аудиторій)

Таблиця 3.1

Види методичної роботи кафедри

№ з/п	Назва виду методичної роботи	ПІБ організаторів (виконавців)	Примітки
1	Розробка освітньої програми вищої освіти під керівництвом гаранта ОП	Мазоренко М.О., Грабар Н.Г. (Гарант – Воронянський О.В.)	

	«Зелений та екотуризм», навчальний план згідно з ОПП		
2	Видання навчальних посібників та їх електронних версій (зараховується тільки за наявності у науковій бібліотеці)	Грабар Н.Г., Мазоренко М.О.	«Культурна спадщина України». Навчальний посібник з практичними завданнями для самостійної роботи студентів. – 2020 рік. – 42с. Робоча програма навчальної практики з організації дозвілля для студентів ОКР «Бакалавр» спеціальності 242 «Туризм». – 2020 рік. – 12с.
3	Робочі програми	Грабар Н.Г.	Робоча програма навчальної практики з організації дозвілля для студентів ОКР «Бакалавр» спеціальності 242 «Туризм». – 2020 рік. – 12 с.
4	Підготовка студентів до участі у профільних Міжнародних та Всеукраїнських освітянських олімпіадах, конкурсах, заходах	Викладачі кафедри	
5	Група студентів 1 курсу ННІ БМ ЗТ19-106(10-ЗТ) 12 чоловік відвідували «Школу журналістики та медіаграмотності» Харківського прес-клубу	Викладачі кафедри	Вересень – грудень 2019
6	Підготовка та вручення свідоцтв про здобуття суспільно-корисних професій активним студентам ХНТУСГ, які закінчили магістратуру	Викладачі кафедри	29 свідоцтв

Таблиця 3.2.

## Видання навчальних та навчально-методичних матеріалів і розробок кафедри

№ з/п	П.І.Б. авторів	Назва роботи	Місце видання	Рік видання	Кількість сторінок/ умов. друк. арк.	Примітки
-------	----------------	--------------	---------------	-------------	--------------------------------------	----------

1	2	3	4	5	6	7
Навчально-методичні матеріали іноземною мовою						
Підручники, навчальні посібники, практикуми						
	Грабар Н.Г., Мазоренко М.О	«Культурна спадщина України». Навчальний посібник з практичними завданнями для самостійної роботи студентів. – 2020 рік. – 44с.	ХНТУСГ	2020	2 др. арк.	
Навчальна література						
Навчально-методична література						
	Грабар Н.Г.	Організація дозвілля	Робоча програма навчальної практики	2019	1,2 др. арк.	
Інше						

#### 4 НАУКОВА РОБОТА

.....(пояснювальна частина за необхідності)

Таблиця 4.1.

#### Види наукової роботи кафедри

№ з\п	Назва виду наукової роботи	ПІБ організаторів (виконавців)	Примітки
1	Підготовка відгуку офіційного опонента по дисертації на отримання наукового ступеня кандидата наук.	Мазоренко М.О	
2	Наукове керівництво студентської роботи у Всеукраїнському конкурсі	Грабар Н.Г.	Грудєв Микита студент 3 курсу ННІ БМ І місце у ІІ туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт із галузі знань «Філософія», Київ, НУБіП <a href="https://nubip.edu.ua/node/69369">https://nubip.edu.ua/node/69369</a>
3	Публікації статей в журналах, що мають імпакт –	Мазоренко М.О., Грабар Н.Г., Брагін Ю.А., Шемаєв С.О.	Mazorenko M., Grabar N. The gender leadership as an aspect of managing efficiency in media companies // Financial and credit activity: problems of theory and practice. Vol. 4 №31 (2019). – Pp.

	фактор та входять до баз даних SCOPUS, WofS.		506–515. DOI: <a href="https://doi.org/10.18371/fcaptp.v4i31.191004">https://doi.org/10.18371/fcaptp.v4i31.191004</a> Grabar N., Shemaev S. Webquest as an Initial From of Implementation of Smart Education. – Media and vzdělávání 2019 – Prague, 2019. – P. 62-65. ULR: <a href="http://www.media4u.cz/mav/9788087570456.pdf">http://www.media4u.cz/mav/9788087570456.pdf</a> Yurii Brahin. Media Presentatoin in the Process of Study Russian as Foreign Language. Charkovska narodni technicka zemedelska univerzita jm. Petra Vasylenka. — Praha, 2019. — P. 19-21
4	Публікації статей у закордонних виданнях	Мазоренко М.О., Грабар Н.Г., Брагін Ю.А.	Мазоренко М.О., Грабар Н.Г. Information – axiological training of future agrarian specialists in the culturological aspect // Innovative tools for socio-economic systems; development: series of monographs. – Katowicach; 2019. – P. 213–218. Yurii Brahin. Meaning as an Instrument of Explanation in C. Geertz' Interpretive Anthropology. Republic of Poland, December 27-28, 2019. – Wloclawek: Izdevnieciba «Baltija Publishing», 2019. – P. 10-14.
5	Публікації статей фахових виданнях України	Грабар Н.Г., Кухаренко А.Л., Брагін Ю.А.	Грабар Н. Аксіологізація комунікаційної діяльності бібліотек ЗВО в сучасному медіа-просторі. Вісн. Кн. палати. – 2019. – №9. – С. 19–23. Кухаренко А. Аксіологізація комунікаційної діяльності бібліотек ЗВО в сучасному медіа-просторі. Вісн. Кн. палати. – 2019. – №9. – С. 19–23. Брагін Ю.А. Conceptual Dimensions of C. Geertz's interpretive Anthropology / Yurii Brahin, Tetiana Brahina // Вісн. Львів. [Серія]: Філософсько-політологічні студії : зб. наук. пр. / Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка. — [Львів], 2019. — Вип. 24. — P. 9-15. <a href="http://fps-visnyk.lnu.lviv.ua/archive/24_2019/3.pdf">http://fps-visnyk.lnu.lviv.ua/archive/24_2019/3.pdf</a> .
6	Участь у Міжнародних Всеукраїнських конференціях, симпозиумах (публікація тез доповідей або наукові доповіді).	Мазоренко М.О., Грабар Н.Г., Кухаренко А.Л., Брагін Ю.А., Шемаєв С.О.	Мазоренко М. Зелений туризм в умовах обмеженого туристичного руху / 5 М. Мазоренко // Матеріали II науково-практичної конференції «Синтез мистецької науки, освіти та творчості в Україні та глобальному культурному просторі». – 23-24 квітня 2020, Ужгород, Україна. – УжККіМ. – 189 с. С.157–165. Грабар Н. Г. Мас-медіа в туризмі / Н. Г. Грабар // Культура в процесі духовно-морального розвитку глобального суспільства : матеріали III Міжнародної наукової електронної конференції.. – 21 лютого 2020, Харків, Україна. ХНТУСГ. – С. 56–60. Кухаренко А.Л. Туризм як спосіб артизації та гармонізації відносин. // Матеріали III



			<p>Міжнародної наукової електронної конференції «Культура в процесі духовно-морального розвитку глобального суспільства». 21 лютого 2020 року, Харків, Україна. Харківський національний університет сільського господарства імені Петра Василенка. С. 47-56.</p> <p>Брагін Ю.А. Some Reflections on the Nature of «Empirical Universals» in C. Geertz' Interpretive Anthropology/ Bragin Yu., Bragina T. // Матеріали III Міжнародної наукової електронної конференції «Культура в процесі духовно-морального розвитку глобального суспільства». 21 лютого 2020 року, Харків, Україна. Харківський національний університет сільського господарства імені Петра Василенка. С. 18-25.</p> <p>Шемаєв С.О. Музейна діяльність як вектор розвитку туристичної галузі. // Матеріали III Міжнародної наукової електронної конференції «Культура в процесі духовно-морального розвитку глобального суспільства». 21 лютого 2020 року, Харків, Україна. Харківський національний університет сільського господарства імені Петра Василенка. С. 60-66.</p>
7	Керівництво та публікація наукової статті студента	Грабар Н.Г.	<p>Грабар Н.Г. керівник наукової статті студента 3 курсу ННІ БМ Грудєва Микити Грудєв М. Використання мандали у творчому пошуку / М. А. Грудєв // Матеріали II науково-практичної конференції «Синтез мистецької науки, освіти та творчості в Україні та глобальному культурному просторі». – 23-24 квітня 2020, Ужгород, Україна. – УжККі М. – С. 26–32.</p>
8	Керівництво та публікація тез доповіді студента	Грабар Н.Г.	<p>Зуб А.Ю. Народна пісня як символ України /А.Ю.Зуб // Вісник СНТ. Вип. 1. – Х. : ХНТУСГ, 2019. С. 34–36.</p>
9	Публікація наукової монографії	Мазоренко М.О.	<p>Мазоренко М.О. Соціально-культурний портрет особливості в контексті професійного розвитку: монографія / М.О. Мазоренко. – Харків: КП «Міська друкарня», 2019. – 401с.</p>

Таблиця 4.2.

Видання наукових матеріалів і розробок кафедри

№ з/п	П.І.Б. автора(ів)	Назва праці	Видання	Рік видання	Кількість сторінок (сторінки)	Примітки
1	2	3	4	5	6	7
Монографії						
	Мазоренко	Соціально-культурний	Харків: КП	2019	401с.	

	M.O	портрет особливості в контексті професійного розвитку: монографія	«Міська друкарня»			
Публікації у SCOPUS та/або Web of Science						
1	Mazorenko M. Grabar N.	The gender leadership as an aspect of managing efficiency in media companies	Finanscial and credit activity: problems of theory and practice.	2019	506–515	
2	Grabar N. Shemaev S.	Webquest as an Initial From of Implementation of Smart Education.	Media and vzdělávání Prague	2019	62-65	
Наукові праці, опубліковані у фахових закордонних виданнях						
1	Grabar N.	Information – axiological training of future agrarian specialists in the culturological aspect	Innovative tools for socio-economic systems; development: series of monographs Katowicach	2019	213–218	
2	Grabar N.	Webquest as an Initial From of Implementation of Smart Education.	Media and vzdělávání Prague	2019	62–65	
3	Shemaev S.	Webquest as an Initial From of Implementation of Smart Education.	Media and vzdělávání Prague	2019	62–65	
4	Brahin Yurii	Media Presentatoin in the Process of Study Russian as Foreign Language	Media a vzdelavani	2019	19–21	
5	Brahin Yurii	The Meaning as an Instrument of Explanation in C. Geertz' Interpretive Anthropology	Wloclawek: Izdevnieciba «Baltija Publishing»	2019	10–14.	

1	2	3	4	5	6	7
Наукові праці, опубліковані у фахових виданнях України						
1	Брагін Ю.А.	Conceptual Dimensions of C. Geertz's interpretive Anthropology: зб. наук. пр.	Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка. Вип. 24	2019	9–15	
2	Грабар Н.	Аксіологізація комунікаційної діяльності бібліотек ЗВО в сучасному медіа-просторі.	Вісн. Кн. палати. – №9	2019	19–23	
3	Кухаренко А.Л.	Аксіологізація комунікаційної діяльності бібліотек ЗВО в сучасному медіа-просторі.	Вісн. Кн. палати. – №9	2019	19–23	
Участь у закордонних конференціях (семінарах, симпозиумах)						
1	Кухаренко А.Л.	Certificate of completion, this is to certify that Kukharenko Anzhelika	Akademia WSB Nr 1519/2019/2020/WNS	September 5, 2019 – December 5, 2019		

2	Брагін Ю.А.	Certificate of completion, this is to certify that Yurii Brahin	Akademia WSB Nr 3132/2019/2020/WNS	October 28.2019 – January 28.2020		
Участь у міжнародних конференціях (семінарах, симпозиумах)						
1	Грабар Н. Г.	Мас-медіа в туризмі	Культура в процесі духовно-морального розвитку глобального суспільства : III Міжнародна наукова елек.-конференція.	2020, Харків	56–60.	
2	Брагін Ю.А.	Some Reflections on the Nature of «Empirical Universals» in C. Geertz' Interpretive Anthropology		2020, Харків	18–25	
3	Брагін Ю.А.	Інтерпретативна антропология К. Гірца.	Дніпро: «Відкрите суспільство»	НО 2020	46–49.	
4	Шемаєв С.О.	Музейна діяльність як вектор розвитку туристичної галузі.		2020, Харків	60–66	
5	Кухаренко А.	Туризм як спосіб артистизації та гармонізації відносин.	Культура в процесі духовно-морального розвитку глобального суспільства : III Міжнародна наукова елек.-конференція.	2020, Харків	47–56.	
6	Брагін Ю.А.	Прагматистська складова інтерпретативної антропологии	Сучасні можливості забезпечення розвитку міжнародних відносин та економікополітичного процесу: матеріали доповідей Міжнародної науково-практичної конференції	2020, Ужгород	141–144	
7	Мазоренко М.	Зелений туризм в умовах обмеженого туристичного руху	II науково-практична конференція «Синтез мистецької науки, освіти та творчості в Україні та глобальному культурному просторі».	2020, Ужгород	157–165.	
8	Грабар Н.	Професійне спілкування в системі бібліотечно-інформаційного сервісу	Матеріали II науково-практичної конференції «Синтез мистецької науки, освіти та творчості в Україні та глобальному культурному просторі».	2020, Ужгород	157–165.	
Керівництво науковою роботою студентів з підготовкою наукової статті						
1	Грудєв М	Використання мандали у творчому пошуку	Матеріали II науково-практичної конференції «Синтез мистецької науки,	2020, Ужгород	26–32	

			освіти та творчості в Україні та глобальному культурному просторі»			
Керівництво науковою роботою студентів з підготовкою тез						
1	Зуб А.Ю.	Народна пісня як символ України	Вісник СНТ. Вип. 1.	2019, ХНТУСГ	34–36.	
Керівництво науковою роботою студентів з підготовки до участі у олімпіадах, конкурсах						
	Грудев М.	Використання мандали у творчому пошуку	Матеріали II науково-практичної конференції «Синтез мистецької науки, освіти та творчості в Україні та глобальному культурному просторі»	2020 Ужгород	26–32	
Інше						

Таблиця 4.3.

## Керівництво науковою роботою студентів

№ з/п	Назва заходу	ПІБ керівника, ПІБ студента, ННІ, курс, група	Призове місце	Примітки
1	2	3	4	5
Підготовка до участі у Всеукраїнському конкурсі кваліфікаційних (дипломних) робіт				
НДР на міжнародний конкурс або в межах грантових програм				
НДР на Всеукраїнський конкурс				
	II тур Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт із галузі знань «Філософія», Київ, НУБіП	Грабар Н.Г. керівник наукової роботи Грудєва Микити студента 3 курсу ННІ БМ	I місце	<a href="https://nubip.edu.ua/node/69369">https://nubip.edu.ua/node/69369</a>
Підготовка до участі у II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади				
Інше				

Таблиця 4.4.

## Організація та проведення конференцій (міжнародних, всеукраїнських, міжвузівських тощо)

№ з/п	Назва заходу	Напрямок	Місце проведення	Примітки
-------	--------------	----------	------------------	----------

1	2	3	4	5
	III Міжнародна наукова електронна конференція (2020).	«Культура в процесі духовно-морального розвитку глобального суспільства»	Харків ХНТУСГ	Україна, Ізраїль, Казахстан, Білорусь

Таблиця 4.5

Підготовка і проведення студентських олімпіад, форумів, конкурсів тощо, затверджених наказом МОН України

№ з/п	Назва заходу	Напрямок	Місце проведення	Примітки
1	2	3	4	5
	III Міжнародна наукова електронна конференція (2020).	«Культура в процесі духовно-морального розвитку глобального суспільства»	Харків ХНТУСГ	Україна, Ізраїль, Казахстан, Білорусь

### 5 ОРГАНІЗАЦІЙНА РОБОТА

.....(пояснювальна частина за необхідності)

Таблиця 5.1

Види організаційної роботи науково-педагогічних працівників

№ з/п	Назва виду організаційної роботи	ПІБ організаторів (виконавців)	Примітки
1	Організація проведення е-Міжнародної науково-практичної конференції.	Мазоренко М.О., Грабар Н.Г., Кухаренко А.Л., Брагін Ю.А., Шемаєв С.О.	
2	Організаційна роботи в студентському театрі «Джерело»	Грабар Н.Г.	
3	Організація культпоходів до театрів, музеїв міста	Грабар Н.Г.	
4	Проект «Зелені легені», музей ХНТУСГ	Кафедра культурних універсалій (всі викладачі), модератор виставки Наталя Саліна	Кафедра сумісно з Харківським планетарієм та діячами культури Харківської обл. під керівництвом модератора Наталії Саліної на базі ННІ БМ організували та провели актуальну виставку творчих робіт діячів мистецтва Харкова і області. Листопад – грудень 2019
5	Виставка в дитячій обласній бібліотеці «Катарсис» студента 2 курсу ННІ БМ Грудєва Микити	Кафедра культурних універсалій (всі викладачі)	Завдяки кафедрі культурних універсалій була організована

			виставка в Обласній дитячій бібліотеці яку відвідали студенти ХНТУСГ (вересень-жовтень 2019)
--	--	--	--

## 6 ПРОФОРІЄНТАЦІЙНА РОБОТА

.....(пояснювальна частина за необхідності)

Таблиця 6.1

### Види профорієнтаційної роботи науково-педагогічних працівників

№ з\п	Назва виду профорієнтаційної роботи	ПІБ організаторів (виконавців)	Примітки
1	<i>Залучені студенти: Артеменко В.І. (ПХВ)</i>	Кухаренко А.Л.	Заоч
2	<i>Кіндякова Н.М (ПХВ)</i>	Грабар Н.Г.	Заоч
3	<i>Давиденко К. (БМ)</i>	Мазоренко М.О.	заоч
4	<i>ОПП «Зелений та екотуризм» 1 курс група ЗТ19-10б(10-ЗТ) 12 чоловік</i>	Усі викладачі	Стаціонар
5	<i>Мацюк Євген, Мацюк Дмитро</i>	Мазоренко М.О.	Навчалися на підкурсах, здавали онлайн екзамени та отримали додаткові бали до вступу в ХНТУСГ

## 7 ІНШІ ВИДИ РОБІТ

.....(пояснювальна частина за необхідності)

Таблиця 7.1

### Інші види роботи науково-педагогічних працівників

№ з\п	Назва виду роботи	ПІБ організаторів (виконавців)	Примітки
1	«Зірковий парад фестивалів» ІІІ НОВОРІЧНИЙ ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ РІЗНОЖАНРОВИЙ ФЕСТИВАЛЬ «СНІГОВИЙ БУМ».	Мазоренко М.О. Грабар Н.Г.	Лауреат конкурсу І ступеня (1 місце) Сухомлинова Валерія 1 курс ННІ БМ – Перемога у міжнародному проекті з культури
2	Міжнародний проект з культури «Зірковий парад фестивалів» ІІІ НОВОРІЧНИЙ ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ РІЗНОЖАНРОВИЙ	Мазоренко М.О. Грабар Н.Г.	ГРАН-ПІРІ ( перемога студентського театру «Джерело» в номінації «Театральне мистецтво» вистава МІКС ГУМОРИН).

	<u>ФЕСТИВАЛЬ «СНІГОВИЙ БУМ».</u>		
3	Всеукраїнський проект VYSHYVANKA RUN 2019	Мазоренко М.О.	Нагороджена зав. каф. культурних універсалій за вагомий внесок в організації та проведенні всеукраїнського проекту ЗАБІГ У ВИШИВАНКАХ м.Київ

Усі види робіт виконуються у відповідності до ПОЛОЖЕННЯ "Про планування й облік навчальної роботи і основних видів методичної, наукової, організаційної та профорієнтаційної роботи науково-педагогічних працівників", та у відповідності до розпорядження (наказу) керівництва (завідувач кафедри, директор інституту/декан факультету, ректор університету)

*Звіт розглядається і схвалюється на засіданні кафедри, узгоджується з директором ННІ/деканом факультету та затверджується проректором з НІП не пізніше 20 червня поточного року. Звіт про роботу кафедри реєструється у навчальному відділі: 1-й екземпляр звіту (у друкованому та електронному вигляді) про роботу кафедри зберігається у навчальному відділі, 2-й – на кафедрі.*