

ЗАВДАННЯ
для проведення I туру Всеукраїнської Університетської олімпіади вступників
ХНТУСГ ім. П.Василенка у 2021 році

Дисципліна: УКРАЇНСЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРА

1. Однакова кількість звуків і букв у кожному слові рядка
А воюють, сюрприз, якийсь, зозуля
Б будівля, майбутнє, щем, пшениця
В агентство, грядка, зйомка, гайок
Г б'єшся, черешня, пам'ять, рельєф
Д бджілка, зяблик, щільно, порт'єра
2. На перший склад падає наголос у слові
А вітчим
Б подруга
В нести
Г близький
Д дочка
3. Чергування приголосних відбувається в усіх наведених випадках, ОКРІМ
А ч...рний – ч...рнець
Б бдж...ла – бдж...ляр
В ш...сть – ш...сти
Г ж...них – ж...натий
4. Літеру **И** треба писати на місці пропуску в усіх словах рядка
А ш...потіти, ш...рокий, п...ріг
Б к...сіть, кош...ня, зал...вати
В мереж...во, гл...бінь, сп...тати
Г мар...во, згар...ще, мороз...во
Д книж...чка, вул...чка, вузл...чок
5. Літеру **С** треба писати на місці пропуску в усіх словах рядка
А ...середина, ...тупити, ...плутати
Б ...хитрувати, ...точити, ...кроїти
В ...сушити, ...кладник, ...кинути
Г ...жувати, .ковзати, ...підтиха
Д ...чавити, ...падщина, ...пиляти
6. Спрощення в групах приголосних треба позначати на письмі в усіх словах рядка
А балас...ний, перехрес...ний, зліс...ний
Б свис...нути, ненавис...ний, пес...ливий
В тиж...невий, тріс...нути, захис...ник
Г навмис...но, провіс...ник, хвас...нути
Д радіс...ний, аген...ство, ціліс...ний
7. Правильно написано всі слова в рядку
А юнацький, волзький, петебурзький
Б товариський, криворізький, пражський
В козацький, солдатський, норвезький

- Г агенський, молодецький, герцогський
Д запорізький, студентський, латишський
8. Апостроф треба писати на місці пропуску в усіх словах рядка
А мор...як, поголів...я, полум...яний
Б подзв...якувати, п...яльця, верф...ю
В краков...як, міл...ярд, об...їздити
Г міжгір...я, голуб...я, зв...язковий
Д кожум...яка, безриб...я, кур...ява
9. Знак м'якшення **НЕ ТРЕБА** писати на місці пропуску в усіх словах рядка
А Тет...яна, календар..., громадян...ський
Б передач..., трудівниц..., Вернад...ський
В Ѓдан...ськ, поділ...ський, карбован...цем
Г барабан...щик, Ковал...ський, колис...ці
Д Коцюбин...ський, голівон...ці, долин...ці
10. У формі орудного відмінка буде відбуватися подвоєння літер в обох іменниках рядка
А міль, кіновар
Б папороть, фальш
В безліч, мудрість
Г ясність, паморозь
Д сіножать, Січ
11. Подвоєння літер відбувається на місці пропуску в рядку
А монументальна стел...а
Б цікава кампанел...а
В новозбудована віл...а
Г потужність один ват...
Д кольорова гам...а
12. З великої літери треба писати прикметник у рядку
А Ш(ш)евченківський стиль
Б Ш(ш)евченківська премія
В Ш(ш)евченківська земля
Г Ш(ш)евченківська тематика
Д Ш(ш)евченківська епоха
13. Разом треба писати кожне складне слово в рядку
А військово/спортивний, військово/полонений, міні/маркет
Б сільсько/господарський, теле/апаратура, радіо/передача
В садово/городній, івано/франківець, високо/ефективний
Г кисло/молочний, правдо/подібний, контр/адмірал
Д м'ясо/молочний, псевдо/вчений, давньо/український
14. Частку **НЕ** треба писати окремо з наступним словом у рядку
А не/має лиця на ньому
Б не/одноразово пояснювати
В радість не/вимовна
Г не/святі горшки ліплять
Д не/досипати ночей
15. Виділене слово вжито в прямому значенні в реченні
А За вікном *танцюють* сніжинки.
Б А вівчар *жене* отару плаєм.
В *Мовчать* засніжені дерева.

- Г Старезну думу *думають* ліси.
Д Скоро серпень *прибуде* ясний.
16. Фразеологізмами є всі слова словосполучення ОКРІМ
- А бити тривогу
 - Б бити поклони
 - В бити на сполох
 - Г бити по кишень
 - Д бити в барабан
17. Спільнокореневими до слова *воля* є всі наведені слова, ОКРІМ
- А вільний
 - Б вольовий
 - В визволити
 - Г воленька
 - Д воловий
18. Чоловічий рід мають усі іменники у варіанті
- А ступінь, балет, аташе, вісь
 - Б важіль, грань, дріб, ідальго
 - В запис, галузь, нежить, гіпс
 - Г ячмінь, тюль, колібрі, висип
 - Д збір, торнадо, шинель, степ
19. Форми ступенів порівняння можна утворити від усіх прикметників рядка
- А огидний, прозорий, крижаний
 - Б симпатичний, холодний, теплий
 - В зеленуватий, милий, вигідний
 - Г переконливий, залізний, рідний
 - Д український, жвавий
20. Правильною є відмінкова форма числівника
- А двохстам п'ятдесяти шести
 - Б двомастами п'ятдесятьома шістьома
 - В двохсот п'ятидесяти шести
 - Г (у) двохстах п'ятдесятьох шістьох
 - Д двохста п'ятдесяти шести
21. Виділене слово є займенником у реченні
- А Від *одного* удару дерево не падає.
 - Б *Одна* ластівка не робить весни.
 - В *Один* день блисне, а сім днів кисне.
 - Г *Одним* колесом не поїдеш.
 - Д *Одні* очі і плачуть і сміються.
22. Правильно вжито дієслівну форму в реченні
- А Клас обговоре ідеї випускного вечора.
 - Б Адміністрація ухвале це рішення завтра.
 - В Дасиш мені можливість тут попрацювати.
 - Г Хай кожен розповість цікаву історію.
 - Д Усі випускники хочуть стати успішними.
23. Дієприкметник є в кожному реченні, ОКРІМ
- А Йде весна запашна, квітами-перлами закосичена.
 - Б Серпанками прикрита, слуха солов'я срібна ніч.
 - В Десь, колись, в якійсь країні проживав поет нещасний.
 - Г Ніхто не годен вищі барви вбити, даровані мені святим чуттям.

- Д Тебе у далеч владно закликає напоєна надіями п'ятьма.
24. Прислівник є в кожному реченні, ОКРІМ
- А І ось поблизу зашелестіли кущі.
 - Б Десь бриніла притишена пісня.
 - В Було нам добре, і було нам зле.
 - Г Обабіч шляху зеленіє озимина.
 - Д Часом блимне вогонь і зникне.
25. Виділене слово є сполучником у реченні
- А Ніхто не скаже, *коли* розпочалося козацьке лицарство.
 - Б Послухайте, *як* майстерно птах виводить ноту.
 - В Як зветься вітер, *що* несе надію людям?
 - Г Гори мріють про небо, *якого* сягнуть не дано.
 - Д А сонечко запитало, *чи* тепло в моїй душі.
26. Події 1185 року зображено у творі
- А «Слово про похід Ігорів»
 - Б «Повість минулих літ»
 - В «Бджола та Шершень»
 - Г «De libertate»
27. «Енеїда» - перелицьований твір
- А Овідія
 - Б Гомера
 - В Катона
 - Г Вергілія
28. *І чужому научайтесь, й свого не цурайтесь* – повчає герой твору
- А «Кавказ»
 - Б «Заповіт»
 - В «Сон («У всякого своя доля...»)»
 - Г «І мертвим, і живим, і ненародженим»
29. Наскрізним у «Чорній раді» є образ
- А дороги
 - Б степу
 - В річки
 - Г лісу
30. Прототипом Кайдашів є родина
- А Берків
 - Б Мазурів
 - В Головків
 - Г Довбушів
31. Справжнє прізвище Панаса Мирного
- А Тобілевич
 - Б Рудченко
 - В Кандиба
 - Г Косач
32. Твір «Мартин Боруля» – зразок
- А реалізму
 - Б модернізму
 - В романтизму
 - Г класицизму
33. Події повісті «Захар Беркут» відбуваються
- А на Буковині
 - Б в Карпатах
 - В на Поділлі

- Г на Поліссі
34. У повісті «Тіні забутих предків» порушено всі названі проблеми, ОКРІМ
- А язичництва та християнства
 - Б кохання і ненависті
 - В митця та суспільства
 - Г людини й природи
35. «Лісова пісня» за родовою характеристикою – твір
- А епічний
 - Б ліричний
 - В ліро-епічний
 - Г драматичний
36. До неокласиків належать
- А Павло Тичина
 - Б Микола Вороний
 - В Олександр Олесь
 - Г Максим Рильський
37. Найсильніше враження в дитинстві на Остапа Вишню справив твір
- А «Оракул» Соломона
 - Б «Катехізис» Філарета
 - В «Записки мисливця» І.Тургенєва
 - Г «Мені тринадцятий минало...»
38. Збожеволів від своєї укрмови герой комедії
- А Мина Мазайло
 - Б дядько Тарас
 - В Тертика
 - Г Мокій
39. Модри Камень – це назва
- А гори
 - Б скелі
 - В містечка
 - Г батальйону
40. У творі «Страшні слова, коли вони мовчать...» протиставляються
- А люди й слова
 - Б асфальти та спориші
 - В краса й мільярди слів
 - Г поезія та дотик до душі

Критерії оцінювання:

Тести № 1-40 – по 2,5 бали = 100 балів

Всього=100 балів