

СИЛАБУС
з дисципліни «Культурна спадщина України»
на отримання ступеню вищої освіти «бакалавр» за спеціальністю
242 «Туризм»

Харківський національний технічний університет
сільського господарства імені Петра Василенка

Обсяг курсу – 4 кредитів (ECTS): 30 годин лекції, 30 години – практичні заняття, 60 – самостійна робота.

Викладач курсу – **Грабар Наталя Григорівна**, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри культурних універсалій (<http://new.khntusg.com.ua/staff/grabar-natalja-grigorivna-2>)

ОПИС КУРСУ

Пререквізити (базові знання необхідні для успішного опанування компетентностями). Базові знання з дисциплін: «Історія України», «Історія української культури», «Всесвітня культура та мистецтво», «Культурологія».

Постреквізити. Продовжують вивчення даного предмету наступні дисципліни: «Музеєзнавство, екскурсознавство, охорона пам'яток», «Соціокультурний сервіс».

Мета курсу полягає у вивченні, збереженні, охороні, популяризації, використанні об'єктів української та світової культурної спадщини. (дисципліни «Культурна спадщина» є формування у студентів системних знань про історію вивчення, збереження та дослідження усіх видів пам'яток на теренах України впродовж різних історичних періодів.)

Основними **задачами** дисципліни «Культурна спадщина» є: забезпечення формування у студентів знання про пам'яткознавство України як наукову дисципліну; розгляд теоретичних основ пам'яткознавства, історії та практики українського пам'яткознавства; сприяння засвоєнню студентами теоретичного інструментарію пам'яткознавств.

У результаті вивчення курсу студенти повинні:

знати: поняття, джерельну базу *світової* культурної спадщини;

- еволюцію концептуальних підходів до основних понять дисципліни;
- термінологію дисципліни;
- класифікацію пам'яток;
- історію пам'яткознавства України;
- характер діяльності пам'яткознавчих осередків;

уміти: вільно орієнтуватися у фактології з дисципліни «Культурна спадщина»;

застосовувати знання на практиці щодо вивчення, збереження й охорони культурної спадщини.

користуватись джерелами пам'яткознавства;

- класифікувати пам'ятки;
- користуватись пам'ятко-охоронною документацією;

Компетентності – обґрунтовувати власну думку щодо дискусійних проблем всесвітньої культури та мистецтва;

- критично оцінювати досягнення всесвітньої культури та мистецтва й сучасних культурно-мистецьких процесів.

Результати навчання – у результаті вивчення курсу студенти можуть застосовувати знання з курсу на практиці для вивчення, збереження і охорони пам'яток.

Структура курсу

Лекції

Тема 1 Культурна спадщина: предмет дисципліни, взаємозв'язки з іншими курсами.

Тема 2 Проблеми класифікації історикокультурних пам'яток.

Тема 3 Історія формування традицій збереження культурної спадщини: загальна характеристика.

- Тема 4** Культурна спадщина. Нормативно-правова база.
Тема 5 Культурна спадщина: тенденції розвитку в ХХст.
Тема 6 Пам'яткоохоронна діяльність в Україні.
Тема 7 Пам'яткоохоронна діяльність у незалежній Україні.

Семінарські заняття.

Тема 1

Тема 2 Історична характеристика традицій збереження світової культурної спадщини.

Тема 3. Пам'яткознавча діяльність в українських землях у ХІХ ст.

Тема 4 Доля українських пам'яток наприкінці ХІХ – на початку ХХ ст.

Тема 5 Культурна спадщина в Україні у 1920 –1950-х рр.

Тема 6 Пам'яткознавство в Україні у 1950-1980-х рр

Тема 7 Збереження культурної спадщини за часів незалежності України.

Тема 8. Основні тенденції сучасного розвитку культурної спадщини України

Політика курсу – жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу.

Система оцінювання – оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням: модуль 1– 30% семестрової оцінки; 2 – 30% семестрової оцінки; залік – 40% семестрової оцінки.

Інформаційні ресурси

Бібліотека ім. В.І. Вернадського: <http://www.nbu.gov.ua>

Бібліотека ім. В.Г. Короленко: <http://korolenko.kharkov.com>

Бібліотека ХНТУСГ: <https://library.khntusg.com.ua>

Електронна бібліотека: <http://lib.meta.ua>